

Kvikmyndafræði
Film Studies

Drög að stundaskrá
Timetable

Vormisseri 2026
Spring 2026

Kl.	Mánudagur	Þriðjudagur	Miðvikudagur	Fimmtudagur	Föstudagur
08:20 - 09:00					
09:10 - 09:50					
10:00 - 10:40					
10:50 - 11:30					
11:40 - 12:20	KVI401G Kvikmyndakenningar	KVI313G Bráðnandi klukkan	KVI201G Kvikmyndasaga	KVI425G Allt sem þið hafið viljað vita um listrænu kvikmyndin	TAK204G Menningar- heimar
12:30 - 13:10	BÞV	NHP	BRS	BÞV	DO/KMO
13:20 - 14:00	KVI425G Allt sem þið hafið viljað vita um listrænu kvikmyndina	KVI607F MA Heimur Lars von Trier	TAK204G Menningar- heimar	KVI608F MA Málstofa: Íslenska heimildar- myndin	KVI313G Bráðnandi klukkan og filmur: Súrrealismi í frá- sagnarbíóinu
14:10 - 14:50				KVI401G Kvikmynda- kenningar	ABF727F MA Bókmenntir og arfleifðar- kvikmyndin
15:00 - 15:40		DÓ/KMÓ			
15:50 - 16:30					ABV
16:40 - 17:20	BÞV	PV	GTK, AA, BÞV	NHP	BÞV
					BRS

Kennarar / Teachers:

AA: Ari Allansson
ABV: Alda Björk Valdimarsdóttir
BRS: Bjarni Randver Sigurvinsson
BÞV: Björn Þór Vilhjálmsson
GTK: Gunnar Tómas Kristófersson
NHP: Nikkita Hamar Patterson
PV: Pétur Valsson

Stofur / Rooms:

A: Aðalbygging
Ág: Árnagarður
HT: Háskólatorg
V: Veröld - hús Vigdísar
L: Lögberg
H: Háskólabíó

Kennsla hefst skv. stundaskrá mánudaginn 12. janúar -Classes begin 12. January

Verkefnavika er 23.- 27. febrúar - *Project week 23. - 27. February*